isi.93ludahistory: "Приглашение"

isi.93ludahistory.t: "Чаепитие с тьмой"

isi.93ludahistory.desc: "После визита к Данилу Кирилла не отпускала одна мысль, как такой род скатился до того что он увидел в той квартире. Разврат и пьянство, не такого будущего для Данила хотели его предки, от раздумья Кирилла отвлек странный худощавый человек. Для обычного человека его внешний вид и худоба ни о чем не говори, но для Кирилла все было ясно, вампир, низшая прислуга ведьм, казалось бы, один взмах меча и эта тварь получит билет до самого ада, но что то его остановило. Вампир поклонился, госпожа передаёт вам приглашение на сегодняшний ужин, ровно в полночь, просьба не опаздывать, она не любит когда её заставляют ждать, после этих слов тощий человек быстро удалился с глаз инквизитора. Что задумала эта ведьма думал про себя инквизитор, прирезать обоих в замкнутом пространстве и дела с концом, а головы станут хорошим украшением трофейной доски Ватикана. Азарт и жажда наживы затмило его разум и он принял приглашение. В местном магазине купив нарядный костюм и обнеся его рунами света он отправился во дворец. Еще на подходе он чувствовал что что то тут не ладно, тьма словно концентрируется в одном месте, а свет исходящий от него пытается безуспешно разогнать его, но безуспешно. На входе его встретил тот самый худощавый мужчина и предложил проводить его до места ужина. Чем ближе инквизитор приближался к центру дворца тем сильнее чувствовал как тьма сжимается вокруг него, но страха в нем не было, только цель и жажда наживы. Высокие двери отварились, посреди медитационнного зала поставили стол из черного гранита на котором было множество угощений, начиная отбивными, заканчивая красной икрой. Ведьмы уже сидели за своими местами. Кирилл тоже занял свое место и не переставал смотреть на ведьм чья красота была изумительна и смертоносна, они же смотрели пожирающим взглядом в ответ. Людмила задала свой первый вопрос, зачем ты пришел к нам, светлый воин, мы не лезем к вам, так и вы не лезьте к нам, и зачем тебе наши головы. Ответ не заставил себя долго ждать. Вы теневые отродья, подпитываетесь тьмой и злобой, вы не способны созидать и создавать, а лишь поглощать и разрушать, наш орден борется с такими как вы, что бы на земле не осталось вашей тёмной гнили. Интересная точка зрения, перебила Людмила, но по моему мнению тебе нужны лишь трофеи, для новых наград и титулов, тебе все равно на правила ордена, всн равно на свет и милосердие, тебя же не просто так сюда отправили, ты беспощаден в душе, ты такая же тьма как и мы, так зачем же оставаться с этими циничными начальниками, присоединяйся нам и я поделюсь с тобой своей мощью. Инквизитор не слушал её, его не интересовало её предложение, его интересовали головы ведьм. Кирилл резким движением рук сотворил свою магию и его нарядный костюм превратился в доспехи, после чего он рывком кинулся на Людмилу, но тут же столкнулся с потоком теневой энергии направленной с ёе рук. Инквизитора отбросило в стену не причинив почти никакого вреда, но вот его броня была в очень плохом состоянии, то место которое впитывало всю мощь магии Людмилы оплавилось и руны нанесенные на неё были похожи на детские обгоревшие каракули. Он сорвал с себя нагрудник, оголив кольчужную рубаху, которая могла защитить лишь от слабых и незначительных атак. Вероника готовилась атаковать, но Людмила остановила её. Этот мой, пусть узнает всю мощь тьмы на своей инквизиторской шкуре. Еще один луч теневой магии направился на Кирилла, неся тому верную смерть, но в рукаве инквизитора тоже было припасено несколько фокусов в рукаве. Его мечи это не просто металл кованый в святой кузни, их рукояти сделаны из кости святого, а металл для этих мечей по легендам ордена был благословлен одним из ангелов. Скрестив мечи он сдерживал всю ту мощь Людмилы которая исходила от неё и медленно двигаясь вперед. Людмила же стала проводников тьмы, словно вся та древняя тьма что лежала в недрах дворцы проходила через неё образуя смертоносный луч в направлении инквизитора. Метал на мечах начал краснеть, словно адская кузня пыталась растопить ангельский метал. Понимая что насколько бы его оружие не было священно он не сможет сдерживать тьму вечно. На тренировках его часто учили метать все, начиная от обычных гаек, заканчивая легкими клинками. Вот и сейчас один из мечей рассекая тьму летел в её источник. Звук режущийся плоти, капли черной крови, и вампир пригвождённый к слолу одним из мечей. Людмила подбежала к нему, хоть она и ненавидела своего отца, все же что то глубоко ней не хотело его терять. Нет нет нет, отец, не уходи, он приложил к её лицу свою жилистую и стремительно высыхающую руку, прощай Люда, я всегда буду тебя любить. После чего его тело рассыпалось в прах. Сначала пустота, а потом невероятная вспышка гнева обрушилась на неё, ей хотелось испепелить того кто это сделал, а затем снова и снова воскрешать и бесконечно убивать его. Достав свой клинок она направила в него весь свой гнев. Небольшой клинок превратился в элегантный меч, готовый резать и кромсать святую плоть, Я вырежу твоё сердце и оскверню твою душу прокричала Людмила и вместе с Вероникой бросилась в атаку

isi.93ludahistory.a: "И лишь 1 выйдет победителем"

isi.94ludahistory: "Танец со смертью"

isi.93ludahistory.t: " Победитель бывает лишь 1"

isi.93ludahistory.desc: "Их клинки встретились в жестоком и безжалостном танце, словно 2 актера идеально исполняющие свою роль, одно неверное движение и один из них тут же умрет. Святой клинок инквизитора противостоял клинку сотканному из самой тьмы и части Людмилиной души, у оба оружия словно стали ненавидеть друг друга как и их хозяева, ангельская сталь хотела дотянутся до нежной шеи Людмилы, а теневой клинок хотел пронзить далеко не светлую душу инквизитора. Суровые тренировки ордена закаляли его ежедневно, учили выжать среди диких животных без пиши и воды полагаясь лишь на веру в свет, когда его тело достаточно окрепло для владения клинков тренировки выживания сменились тренировками владения меча. Каждый день пока в нем окончательно не кончались силы он держал в руке чертов меч, год за годом сделали из него идеального война который исполняет приказы любой ценой не взирая на мораль и последствия. Почти все его карательные экспедиции заканчивались резней ничем не повинных людей, он убивал только за подозрения, сейчас он делал то же самое, пытался убить ради приказа убить. Можно ли назвать его после этого воином света никто не мог дать ответа, и наверное никогда уже не даст. Силы постепенно покидали его в отличии от Людмилы которая питалась тьмой пронизывающей это место, понимая это инквизитор принял решение, которое предложи любому другому войну света он скорее убьет себя чем решится на это. Резким движением он разорвал дистанцию между собой и Людмилой, но теневой клинок оставил вдоль его лица длинный порез из которого начала сочится кровь. Инквизитор оказался идеально в центре рунического круга для медитации, посмотрел себе под ноги и со всей своей мощи вонзил свой меч в каменную плиту. По полу поползли трещины заполненные светом, словно весь свет меча спасался бегством от того зла которое выпустил инквизитор , Кирилла окутал черный дым, что то начало происходить с его телом. Из спины появились 2 черных крыла, кольца его кольчуги сплелись с кожей, образуя единое целое, в глазах горела тьма. Людмила чувствовала как стремительно угасает её связь с местной энергией, она словно утекала в нечто пробужденное ото сна. Вероника видя замешательство своей мастерши попыталась нанести хоть какой то урон падшему инквизитору, но её магия просто была поглощена, уходим, прокричала Людмила, пока он не до конца напитался сил у нас есть шанс спасти.. В этот момент волна тьмы пролетела по помещению оглушая и отбрасывая всех находящихся в нем. Инквизитор поднялся с колена. Невообразимая сила была в нем, он чувствовал эту мощь, никакой свет не мог дать ему такое могущество. Рукой взявшись за рукоятку меча и лёгким движением вырвав его из каменной плиты он пристально смотрел на него, его клинок стал зеркалом его души, какая черная, озлобленная, жаждущая крови и власти. Ведьмы только приходили в себя. В глаз все кружилось, а ноги явно не слушались тело. Инквизитор смотрел на Людмилу словно хищник смотрит на свою добычу перед долгожданной трапезой. Его больше не интересовали приказы ордена и голова ведьмы, его интересовала сила которая в них была, Подняв Людмилу за шею он смотрел в её глаза, пытаясь увидеть ту тьму в её душе, которую даровало её то божество в заброшенном трансильванском замке. Но вместо этого он ощутил резкий но безболезненный удар в сою грудь, из неё торчал её клинок. Выдернув его свободной рукой Кирилл словно начал выпивать из него жизнь, элегантное и какой то степени живое оружие превратилось в кусок металла. Ну же, чего ты медлишь, давай убей меня все закончится прохрипела Людмила, Кирилл лишь отбросил её как тряпичную куклу и двинулся в строну Вероники. Людмила тут же попыталась атаковать его в спину но после привычного ей движения ничего не произошло, абсолютно ничего, словно обычный человек просто махнул рукой. Она попыталась снова, и снова, и снова, ничего не происходило. Повернув голову она увидела в на полированном обломке своё отражение, её огненные волосы снова стали темно коричневыми, а черное платье которое она носила выглядело блекло и высушено. Осознание того , что она снова стала обычной смертной сильно ударило по её моральному состоянию, всего лишь 5 минут назад у меня было все а теперь ничего. Депрессивные настроения Людмилы прервал крик Вероники которую вот вот постигнет то же самое, вот только для неё это будет фатальным, ведь её магия завит только от её души. Сегодня я уже потеряла дорогого мне человека, я не допущу потери второго. Сквозь боль она поднялась на ноги и была бросится на инквизитора с голыми руками, но её внимание привлек второй меч Кирилла который тот метнул в её отца. Меч все так же сиял рунами светлой магии и был выкован из того же ангельского металла, а рукоять сделана из кости святого. Неясно, что послужило катализатором дальнейшей реакции, храбрость в её сердце, боязнь потерять близкого ей человека, или может быть огонь её отчищенной души. Но когда Людмила коснулась его рукояти время словно остановилось, перенеся её в подобие астрального плана. Вокруг неё опадали желтые листья а посреди парка на уютной скамейке сидел Грек. Он посмотрел на неё и сказал, здравствуй Люда, присаживайся, тебе явно есть о чем рассказать.

isi.93ludahistory.a: "Это рай???"